

Corriere del Veneto Venerdì 5 Maggio 2023

SPETTACOLI | 15

Live Cojaniz al SoloPianoJazzFest

Claudio Cojaniz protagonista del SoloPianoJazzFest. Domani sera, alle 20.45, il pianista e compositore jazz con oltre trenta album pubblicati, porterà al Laguna Libre di Venezia l'ultimo progetto «Balkan piano» con il quale intende celebrare, in piano solo, la tradizione musicale balcanica filtrandola con blues e jazz.



Padova

L'hip hop emotivo di Mostro domani e domenica sul palco dell'Hall

Doppia data per l'hip hop emotivo di Mostro. Il rapper romano, domani e domenica, sarà all'Hall di Padova per due tappe dell'«ill tour 2023» legate all'ultimo «The Illest, Vol. II», uscito il 27 gennaio (ore 21, info www.hallpadova.it). Mostro, nome d'arte di Giorgio Ferrario, inizia la carriera nel 2012, quando dà vita al collettivo Ill Movement con Nick Sick e il produttore Yoshimitsu. Il successo del progetto

nell'underground rap lo porta alla firma con Honiro alla quale seguiranno l'album da solista «La nave fantasma», nel 2014, l'EP «Scusate per il sangue», realizzato a LowLow, e «Ogni maledetto giorno» (2017), punta di svolta del rapper che racchiude un'emozione più matura. Ancora nel 2020 esce il terzo album «Sinceramente mostro» che va ad affiancarsi ai tre volumi del mixtape «The Illest».

La rassegna Clou dell'evento la mostra mercato. Workshop di fumetti e laboratori per i più piccoli

Soffia il vento caldo del Sol Levante sulla nuova edizione di Venezia Comics. Domani e domenica, il festival del fumetto e della cultura pop di Venezia animerà Forte Marghera a Mestre affiancandosi alla seconda edizione del Japan Day (info e programma dettagliato su veneziacomics.com). Venezia Comics vivrà per due giorni, dalle 10 alle 19, declinandosi in una mostra mercato dedicata a fumetti, giochi, cosplay, mostre e workshop, tutto all'insegna di quella «pop culture» che supera il concetto fumetto, ampliando la propria narrazione all'animazione e al cinema, ai giochi di ruolo e alla musica. Il fumetto e il gioco saranno infatti le colonne portanti della coloratissima due giorni.

Nel padiglioni del festival saranno presenti sia editori di fumetto che negozi ed editori di giochi da tavolo e autoproduzioni di entrambi i mondi. Il clou dell'evento si confermerà la mostra mercato che sarà ospitata nei due grandi padiglioni al coperto che portano verso la baia del Forte. Qui, oltre allo spazio vendita, sarà presente anche un'ampia area dedicata alla ludoteca gestita da Tana dei Goblin con la possibilità di provare e divertirsi con i grandi classici e le novità del settore. Tra le iniziative già confermate, la presenza di Enzo Troiano, fumettista e autore delle cover dei prodotti di Giochi Uniti, recentemente omaggiato con la sua prima personale al Museo Archeologico Nazionale di Napoli, e la possibilità di provare in esclusiva due dei giochi di ruolo di maggior successo del momento come «Brancaleone e Last Sabbath. Nulla fa cultura pop come la pratica del cosplay. Ecco che domenica la Gara Cosplay, gestita dall'associazione culturale Tanagura, coinvolgerà



Venezia Comics al via Due giorni a Mestre fra mostre e cosplay

Cartoon
Domani e domenica, Venezia Comics animerà Forte Marghera a Mestre affiancandosi alla seconda edizione del Japan Day

nati e andrà ad affiancarsi alle esibizioni di ballo di K-Pop, la dance che arriva direttamente dalla Corea con coreografie per ogni hit degli idol. Immacabili poi workshop gratuiti dedicati al fumetto, alla cultura giapponese, al cosplay, oltre a laboratori didattici per i più piccoli. Saranno poi quattro le esposizioni dedicate ai vari aspetti dell'arte del fumetto. Tra queste spicca l'omaggio a Massimo Dall'Oglio, autore della locandina dell'edizione 2023 e unico italiano a essere riconosciuto come mangaka in Giappone.

po aver lavorato a lungo per testate italiane come Jonathan Steel per la Star Comics e Orfani e Nathan Never. Agenzia Alfa per Bonelli, è infatti stato messo sotto contratto dalla nipponica Kodansha per la serializzazione di un manga sulla rivista *Monthly Afternoon*. Da non perdere la prima presentazione «Fisica» del webcomic «Venezia, la più antica Città del futuro», una storia lunga 41 strip, per un totale di 123 vignette, che non solo ha intrattenuto per dieci mesi i follower dei canali Instagram di «Venezia 1600», ma

di una preferenza, li ha anche resi partecipi del suo stesso sviluppo. In contemporanea alla mostra mercato del festival, Forte Marghera ospiterà anche la seconda edizione del Japan Day. Ispirandosi alla festa giapponese Kodomo No Hi (*Giorno dei bambini*) saranno proposte diverse iniziative artistiche e creative che spaziano dai workshop di disegno manga ai giochi di ruolo del fumetto nipponico, dai laboratori di costruzione di maschere di carta giapponesi agli origami.

Francesco Verni

Oggi l'incontro a Libràti a Padova

Due fratelli, dolore e rinascita nel libro di Prosdocimi

Due fratelli in fuga da un passato di dolore, la montagna come luogo accogliente dove dimenticare e ricominciare, la vita quotidiana che scorre lenta e faticosa e il miraggio di una felicità da riconquistare. Francesco Prosdocimi, vicentino, esordisce con il romanzo «Io e Gio» (Neo edizioni, 168 pagine, 15 euro), affronta il legame tra due fratelli segnati da un trauma lacerante. Con scrittura limpida e essenziale e dialoghi serrati, intensi, lirici, di grande effetto, narra la fatica del loro tentativo di ricominciare a vivere.

«Dove andiamo» chiede Gio, il più piccolo, 12 anni, la sera in cui stanno per partire, immersi nel buio. «Lontano da qui», risponde Pietro, il grande, 23 anni. «Lì attende una piccola casa in Alto Adige, il luogo che Pietro ha scelto per portare suo fratello dal dolore e dai ricordi. Un amore pieno di tenerezza, poesia,



Scrittore esordiente Francesco Prosdocimi, 32 anni, vicentino, è al suo primo romanzo

protezione, sacrificio, che porta i due fratelli ad appoggiarsi l'uno all'altro per andare avanti in qualche modo, per sopravvivere alla tragedia che li ha travolti.

Francesco Prosdocimi presenta il suo romanzo «Io e Gio» questo pomeriggio alle 18 a Libràti Libreria delle donne di Padova, in dialogo con Barbara Buoso.

Un esordio letterario sorprendente quello di Prosdocimi. Il romanzo trascina in una storia fatta di piccole cose e grandi sentimenti, scava dentro i personaggi, racconta un'umanità che riesce a sorprendere. Trovare la propria casa, il luogo fisico, ma anche dell'anima, in cui stare bene, è un percorso a ostacoli. C'è chi non ci arriva mai. I due protagonisti del romanzo intraprendono un viaggio interiore e profondo, che commuove.

F.Vis.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

NOTTE E GIORNO

eventiveneti@corriereveneto.it

Incontri

PADOVA

**Violenza nelle relazioni
Il libro di Vanessa Criconia**



Presentazione del romanzo «Il filo di Porpora» di Vanessa Criconia (Piccin), che racconta dinamiche di potere e violenza spesso invisibili ma tuttavia presenti nei rapporti, tra dipendenza affettiva e abusi. www.mondadoristore.it
Mondadori Bookstore
Piazza Cavour 16
Alle 18

PADOVA

**A scuola senza passione
Nozionismo e ansia**

Il giornalista Alessandro Vinci ha affrontato i temi delle criticità dell'attuale modello didattico italiano nel libro a scopo benefico «Fiaccole, non vada», edito da Rubbettino. Se ne parlerà oggi in Sala Grande. Ingresso libero
Centro Universitario Padovano
Via Zabarella 82
Alle 18.30

PADOVA

**«Guida segreta di Padova»
Tour con Federico Moro**

In occasione dell'uscita di «Guida segreta di Padova. I luoghi, i personaggi, le leggende» (Edizioni della Sera) l'autore Federico Moro accompagna il pubblico per vie e le piazze della città. Gratuito con prenotazione su lafeinella.it/events.
Fellrini, via San Francesco 7
Alle 18

PADOVA

**I nuovi «Taccuini d'Autore»
Esordio per una collana**

Roberto Trucci presenta «Taccuini d'Autore», la nuova collana di Helvetia editrice. Saranno presentati Marilisa Mazzeo e Enzo di Renzo. Ingresso libero
Libreria Zappalà, via Zabarella 80
Alle 18

Danza

PADOVA

**«Larva» e «Blatta»
Massari sui temi di Kafka**

Carlo Massari presenta «Larva» e «Blatta», coreografie del progetto «Metamorphosis». Atti di metamorfosi contemporanea. Fra l'una e l'altra, Crisiana Graziosi interverrà sul tema del grottesco. Prenotazioni su www.prosodanzateatro.it
Agorà Centro Culturale Altitrate
San Giustino, via Altitrate 71
Alle 18

Spettacoli

PADOVA

**L'irriverente «Car/men»
Bizat tra opera e circo**

La compagnia Chicos Marmo va in scena con «Car/men», che tra danza, teatro, canto e clownerie offre una versione divertente e irriverente della celebre opera. Info: www.teatrotastabile.it
Teatro Verdi, via de' Livella 32
Alle 20.30

LIMENA

**La giarandola di «Carosello»
Una storia tutta italiana**

Lo spettacolo «Carosello» di Barabao Teatro a cura di compagnia di Piove di Sacco è un tributo alla trasmissione televisiva entrata nel cuore di tutti. Regia Romina Ranato. Biglietti € 5 su www.litcast.it
Teatro Falcone Borsellino
Via Roma 44
Alle 21

Musica

PADOVA

**Ciclo «Eterni ritorni»
Markus Werba canta Mahler**

I leader di Mahler interpretati dal baritone Markus Werba, con Daniele Spini nel ruolo di relatore e Orchestra di Padova e del Veneto diretta da Andrea Molino. www.oporchestra.it
Sala dei Giganti
Piazza Capitanio
Alle 20.45

PADOVA

**Da Mozart a Piazzolla
Orchestra e coro del Liceo**

«Padova urbs organi-musica pida» offre un concerto di orchestra e coro del Liceo Musicale, diretti da Renza Grombo e Alessandro Fagnoli. Musiche di Mozart, Piazzolla, Dalla Vecchia. Ingresso con offerta responsabile. SantuarioMadonnaPellegina
Via d'Acquapendente 60
Alle 21

Mostre

PADOVA

**Frida Kahlo e Diego Rivera
Due artisti universali**



«Frida Kahlo e Diego Rivera. La Collezione Gelmann» racconta la storia di una delle coppie più famose dell'arte attraverso opere provenienti dalla più importante collezione di arte messicana al mondo. Lunedì - domenica 10-19.30, venerdì 10-22. Centro culturale Altitrate San Giustino, via Altitrate 71
Fino al 4 giugno