

DONNAMODERNA.COM

PLAYLIST

4/AUDIOLIBRI

**La regina degli  
scacchi...  
non solo in tv**

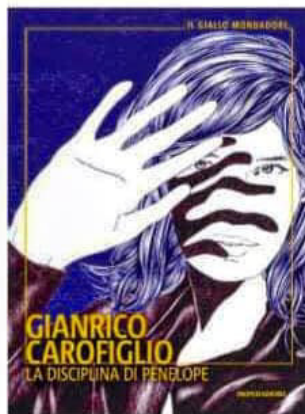
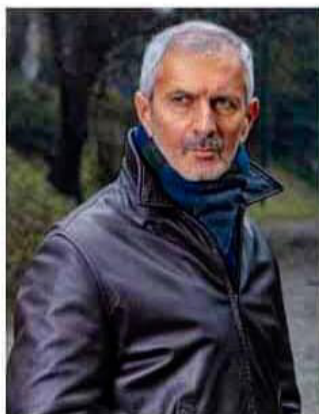
Lo sapete già: dietro a tanti film e serie tv ci sono libri appassionati. Anche *La regina degli scacchi*, diventato un cult per le interpretazioni, i costumi e la capacità di farci innamorare delle strategie di un gioco che non consideriamo di facile approccio, nasce da un romanzo. La storia di Beth Harmon, che sembra destinata a un'esistenza grigia ma è così geniale da far diventare glam la scacchiera, è stata scritta nel 1983 da Walter Trevis. Ed esce ora per Mondadori e in formato audiolibro in esclusiva per Storytel. I.F.



5/GIALLI

**CAROFILIO  
E LA SUA PENELOPE**

letto da Gianluca Ferraris



Gianrico Carofiglio ha tradito 2 volte i suoi lettori. Nel suo nuovo romanzo, *La disciplina di Penelope* (Mondadori), già ai piani alti della classifica, lo scrittore abbandona temporaneamente sia il suo protagonista più riuscito, l'avvocato Guerrieri, sia la Puglia che fa da sfondo alle sue storie. Ma la penna, e la capacità di tratteggiare vite e indagini dalle troppe sfumature di grigio, rimangono le stesse. Siamo a Milano, dove l'ex pubblico ministero Penelope Spada prova a rimettere insieme i cocci della sua vita dopo un errore che l'ha sbattuta ai margini. Era un magistrato brillante, ora è soltanto una donna sola e complessa: maschera l'autocommiserazione con il cinismo, copre il vuoto emotivo con caffè corretti, sigarette e attività fisica, respinge quello sentimentale con storie di una notte. Continua a indagare senza licenza di farlo. Mario Rossi, un uomo qualunque sin dal nome, la ingaggia per fare luce sulla morte della moglie, uccisa con un colpo in testa alla periferia della città. Sembra un'esecuzione, ma non ci sono indizi, né sospetti, né un movente. Però ci sono l'adrenalina e la voglia di rimettersi in caccia. Basteranno a risolvere il caso, e magari a trovare pace?

PH. CLAUDIO SPINZA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

6/POESIE

**Lascia che  
ti "whatsappi"  
per ore**

Il segreto dell'amore, anche quando fa male? Prenderlo con ironia. Il nuovo libro della giornalista e scrittrice Eleonora Molisani, *Romanticidio* (Neo Edizioni), è una raccolta di poesie, anzi di quelle che lei definisce "spoesie", sul sentimento più sfuggente che ci sia. Tra giochi di parole e battute («Non trovo l'amore. - Hai già provato dai cinesi?», Molisani ci parla di amori imperfetti perché quella del principe azzurro è una fake news della quale liberarsi al più presto: il che non significa che non si possa essere felici. Un ruolo fondamentale nelle relazioni, nel periodo più virtuale che ci sia, lo hanno i social, super citati dall'autrice, che descrive benissimo, in versi, come ci si innamora a colpi di like, cuoricini, visualizzazioni. In ogni caso, scrive Molisani prendendo spunto da una canzone, «Prendi un uomo, trattalo male, lascia che whatsappi per ore».

Annarita Briganti

